

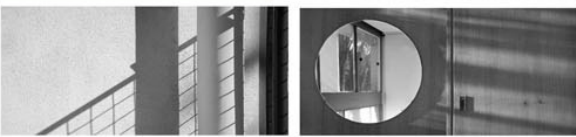
**D4MCinema**  
DEDALO MINOSSE CINEMA

LOS VECINOS  
NO SE ELIGEN



# EL HOMBRE DE AL LADO

un film de MARIANO COHN & GASTÓN DUPRAT



con **RAFAEL SPREGELBURD & DANIEL ARÁOZ**

guion original de **ANDRÉS DUPRAT**

producida por **FERNANDO SOKOLOWICZ**

una producción de ALEPH MEDIA SA en coproducción con CINEMA UNO S.A. TELEVISIÓN ABIERTA S.A. y FELEI Cooperativa Ltda. con apoyo del INCAA asistente de dirección DIEGO BLUFFELD fotografía MARIANO COHN & GASTÓN DUPRAT sonido RICARDO PITERBARG edición y cámara JERÓNIMO CARRANZA dirección de arte y vestuario LORENA LLANEZA música SERGIO PANGARO actuaciones de: RAFAEL SPREGELBURD - DANIEL ARÁOZ - EUGENIA ALONSO LOREN ACUÑA - INÉS BUDASSI - EUGENIO SCOPEL - DEBORA ZANOLLI - VALERIA CORREA ENRIQUE GAGLIESI - RUBÉN GUZMAN - JUAN CRUZ BORDEU - MARINA HORDOWITZ productor ejecutivo MARÍA BELÉN DE LA TORRE producción general FERNANDO SOKOLOWICZ dirigida por MARIANO COHN & GASTÓN DUPRAT



FOTO: MARIO INFANTE





**D+MCinema**  
DEDALO MINOSSE CINEMA

ALA

BIENNE INTERNAZIONALE  
D'ARCHITETTURA  
VENEZIA

## **22 GIUGNO 2018 - CINEMA ODEON**

**ORE 21,00 - PROIEZIONE DE "EL HOMBRE DE AL LADO"**

Registi Mariano Cohn e Gaston Duprat (2009, 103 minuti), "El hombre de al lado" racconta di Leonardo Kachanovsky, famoso designer che vive in un prestigioso palazzo a La Plata, Argentina, con la moglie Anna e la figlia Laura. La sua vita viene sconvolta dal vicino di casa, che ha deciso di aprire una finestra in corrispondenza del salotto di casa sua. Si ingaggia una vera doppia battaglia: sulla luce e sulla burocrazia amministrativa. Il film ha vinto molti premi. 2010, Sundance Festival: Migliore fotografia; 2010, Premio Goya: nomina a miglior film ispano-americano; 2010, Premio Sur: miglior film, direttore e attore (Aráoz). 2010, Premio Ariel: miglior film ispano-americano.

**INGRESSO GRATUITO. AGLI ARCHITETTI VERRA' CONSEGNA TO UN MODULO PER L'AUTOCERTIFICAZIONE DI 1 CFP**

## **21 GIUGNO/1 LUGLIO 2018 - PALAZZO CHIERICATI**

**ORE 10 ,00 - 17,00.** Chiuso il lunedì.

**MOSTRA "LE CORBUSIER 130/70".**

A 130 anni dalla nascita di Le Corbusier e a 70 anni dalla costruzione della Casa Curutchet, una esposizione fotografica, realizzata sulla base del modulator del celebre architetto svizzero, racconta il progetto argentino e il suo rapporto con il territorio, la committenza e il processo di costruzione.

Accompagnano la mostra alcuni video di danza contemporanea e tango realizzate nella Casa.

**INGRESSO GRATUITO. AGLI ARCHITETTI VERRA' CONSEGNA TO UN MODULO PER L'AUTOCERTIFICAZIONE DI 1 CFP**