IL GIORNALE DI VICENZA

Quotidiano

ALA

Data 11-09-2020
Pagina 43
Foglio 1

LA RASSEGNA. Presentata al Lido la terza edizione della manifestazione che si svolgerà online

Dedalo Minosse, la Fuga dell'Architetto

Dedalo Minosse Cinema è il festival, nato a Vicenza nel 2016, che indaga il rapporto tra architetti e cinema. Lo promuove a scadenza biennale le Ala-Associazione liberi architetti, alternandolo con il Premio alla committenza. Nel padiglione della Regione Veneto, all'Hotel Excelsior, è stata presentata la terza edizione 2020. Marcella Gabbiani, vicepresidente del comitato scientifico, ha annunciato che il Covid ha obbligato alla versione on line, già sul sito.

Per il critico, studioso e cineasta Steve Della Casa, l'emergenza obbliga a ripensare la forma "festival", del resto in continua evoluzione. Un tempo serviva a vedere film introvabili altrimenti. Le disponibilità (più e meno lecite) della rete hanno reso il festival interessante per gli eventi attorno ai film. Dedalo Minosse ha dunque un tracciato segnato, ha continuato il direttore architetto-cinefilo Giorgio Scianca, e avrà per titolo La Fuga dell'Architetto.

Negli ultimi 10 anni il cinema ha colto la necessità crescente anche per gli architetti di evadere dal proprio labirinto (sociale, mentale, politico). Sul tema si sono individuati film importanti del decennio, da Inception a Parasite, che sul sito https://architescape.it/ (vedere per credere) ha dato luogo alla creazione di "escape room", un gioco stimolante anche per verificare la facilità con cui si può cadere da un labirinto all'altro. L'ipotesi ottimistica di Scianca è che vivere coscientemente il passaggio consenta di gestirlo meglio magari ricorrendo a qualche "ferro del mestiere" come quelli raggruppati, film per film, nelle "escape bag" pure fornite dal sito citato. L'intenzione di Dedalo Minosse è di riuscire a tenere a Vicenza, entro l'anno e in spazi controllabili, una dimostrazione di come funziona questo gioco-festival. E magari, è da aggiungere, visto che non è completamente vero che si trovi tutto nel web, di organizzare appena possibile qualche evento-novità da fruire in collettivo. ● E.P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA